受験番号＿＿＿＿＿＿＿＿　　申込日　西暦　　年　　月　　日

日本声楽家協会研究所 2019年度10月入所 オーディション申込書

オーディション受験日	＊希望クラスに✓チェックを入れて下さい（併願可）。 ＊最終的な合否及びクラスはオーディションの成績結果に基づき決定します。
□2019年9月22日(日)	□研究員※1　□研究科　□本科　□別科

写真添付欄
（4ｃｍ×3ｃｍ）
●上半身、無帽
●6ヶ月以内撮影
●のり付けのこと

ふりがな		声 種	
氏 名			
住 所	〒　　-	TEL	
		FAX	
		携帯	
生年月日	西暦　　年　　月　　日	PC　Email	
年 齢	満　　才（オーディション受験時）	携帯Email	

年	月	学歴、出演歴、入賞歴など	年	月		師事した先生

オペラ経験

演技付で1本演じた演目があれば役とともに記載ください。
・「　　」（役　　）□原語
・「　　」（役　　）□原語
・「　　」（役　　）□原語
・「　　」（役　　）□原語
演技付でオペラのシーンや重唱の経験 □ある □なし
Recit.の歌唱経験 □ある □なし

レパートリー
アリア 歌曲 宗教曲
・
・
・
・
・
・
・
・

受験曲 ※2 原語にて記入	オペラアリア	歌 曲
	作曲者	作曲者
	オペラ題名	曲 名
	曲 名	
		調 性
	演奏時間　　分　　秒	演奏時間　　分　　秒
伴奏者氏名		

通信欄	

※事務局記入欄

受付日		

※1 オーディション時に成績優秀者は研究員ディプローマとしての入所となります。
※2「研究員」に✓チェックを入れた場合は、オペラアリアと歌曲の2曲をご記入下さい（2曲暗譜歌唱）。その他の場合は、オペラアリアか歌曲どちらか1曲のみご記入下さい（1曲暗譜歌唱）。